

《啟示錄》查經資料第2課

第2課 啟示錄 二1~三22

七個教會 二1~三22

小亞細亞的西部，是屬於羅馬帝國的亞細亞省。有聖經學者認為，七間教會位於古代小亞細亞循環的商貿路線；也有認為七間教會只是代表，因為信的內容是給眾教會的。大部份書信都分為以下的部分：吩咐約翰寫信、介紹耶穌基督、稱讚、責備、呼籲悔改、勸勉、得勝的應許、向眾教會的呼籲。對撒狄教會和老底嘉教會沒有稱讚的話，對士每拿教會和非拉鐵非教會沒有責備的話。

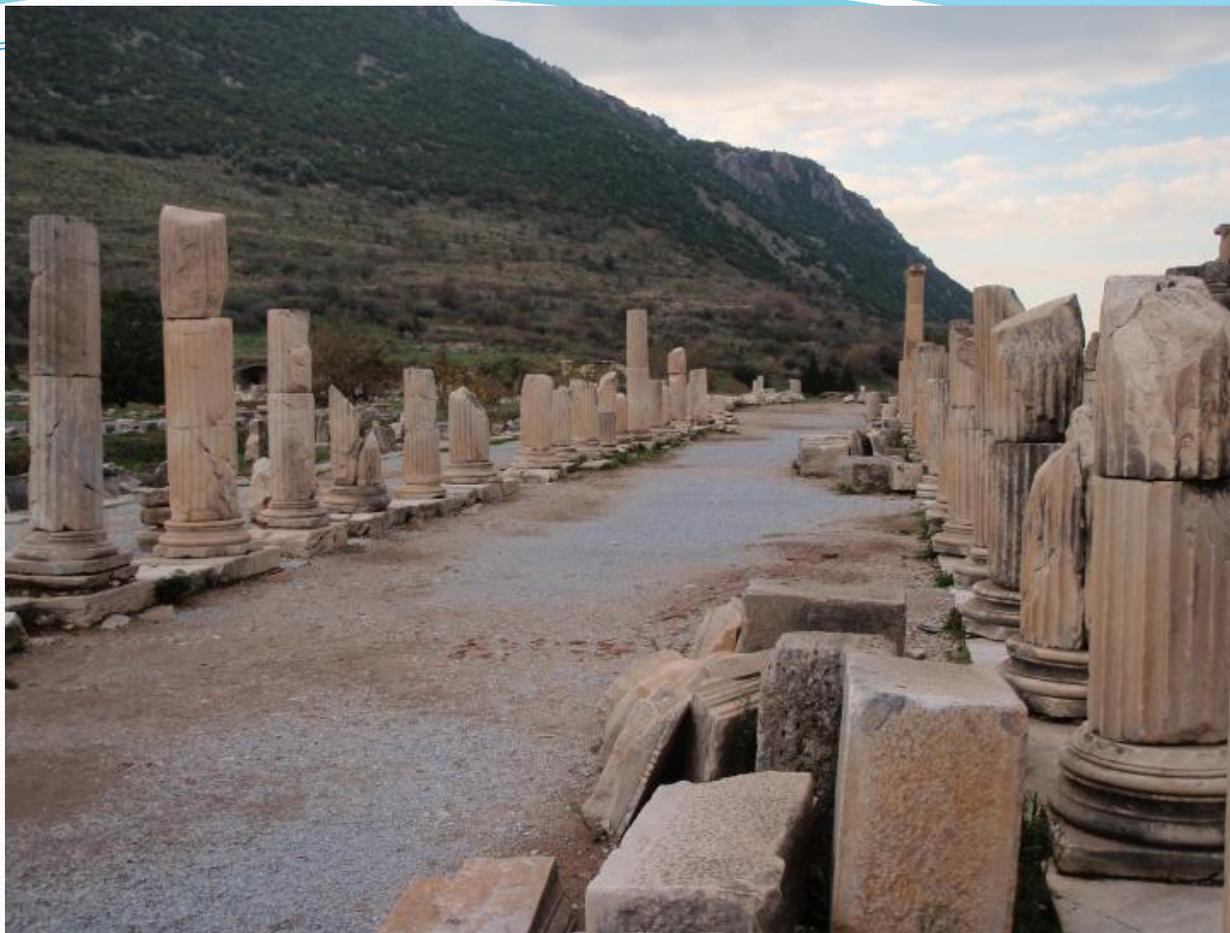
小亞細亞的教會



以弗所教會 二1~7

1「你要寫信給以弗所教會的使者，說：『那右手拿著七顆星，在七個金燈臺中間行走的這樣說：2我知道你的行為、勞碌、忍耐，也知道你不容忍惡人。你也曾察驗那自稱為使徒卻不是使徒的，看出他們是假的。3你能忍耐，曾為我的名勞苦而不困倦。4然而，有一件事我要責備你，就是你把起初的愛心拋棄了。5所以你要回想你是從哪裏墜落的，並且要悔改，做起初所做的工作。你若不悔改，我要到你那裏去，把你的燈臺從原處挪去。6然而你還有一件可取的事，就是你恨惡尼哥拉派的行為，這種行為也是我所恨惡的。7凡有耳朵的都應當聽聖靈向眾教會所說的話。得勝的，我必將上帝樂園中生命樹的果子賜給他吃。』」



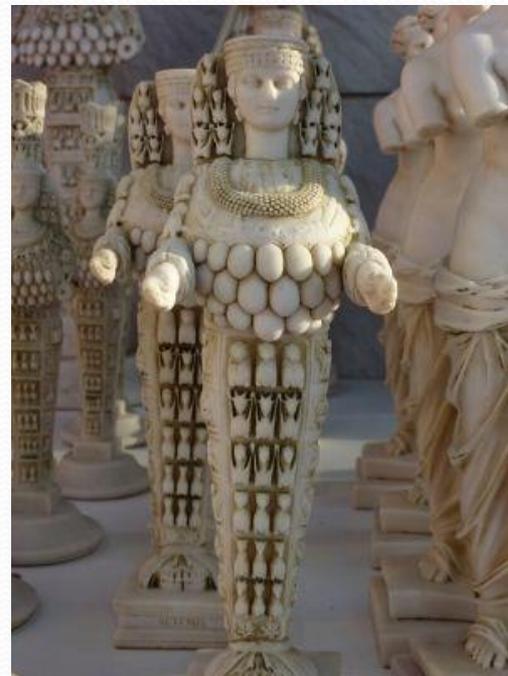




希臘亞底米女神廟遺址



希臘亞底米女神



七教會的背景：以弗所

「以弗所」，以弗所城位於小亞細亞的西邊，即新約時代羅馬的亞細亞省的西海岸，在凱斯特河口。本是一個很好的海港，但到新約時代，已被河流沖來的淤泥填塞，只剩下一個較窄的水路供船隻駛入愛琴海。以弗所城在主前1000年左右已經建立，中間經歷幾次政治改變，到新約時代已成了亞細亞的重要希臘文化中心。從保羅的《以弗所書》可以看出，保羅在這裏已建立了一個根基穩固的教會。不單以弗所是全省交通商業經濟的中心，在宗教上也受希羅文化很大的影響。雖然以弗所不是指定的全省敬拜皇帝的中心，但城內也有革老丟等幾個羅馬皇帝的廟，而最受注意的是希臘女神亞底米的廟(徒十九23~41)。根據《使徒行傳》的記述，基督教隨著保羅在以弗所的傳道工作而有頗迅速的發展。除了《使徒行傳》外，新約的提摩太書信亦反映以弗所教會的情況，而後來的教會傳統亦視以弗所為使徒約翰終老的地方，可見以弗所在第一世紀時已成為重要的信仰中心。

以弗所教會 二1~7

1「你要寫信給以弗所教會的使者，說：『那右手拿著七顆星，在七個金燈臺中間行走的這樣說：2我知道你的行為、勞碌、忍耐，也知道你不容忍惡人。你也曾察驗那自稱為使徒卻不是使徒的，看出他們是假的。3你能忍耐，曾為我的名勞苦而不困倦。4然而，有一件事我要責備你，就是你把起初的愛心拋棄了。5所以你要回想你是從哪裏墜落的，並且要悔改，做起初所做的工作。你若不悔改，我要到你那裏去，把你的燈臺從原處挪去。6然而你還有一件可取的事，就是你恨惡尼哥拉派的行為，這種行為也是我所恨惡的。7凡有耳朵的都應當聽聖靈向眾教會所說的話。得勝的，我必將上帝樂園中生命樹的果子賜給他吃。』」

以弗所教會 二1~7

「行為、勞碌、忍耐」，指以弗所教會在異教的風氣和猶太人的逼迫之下，仍能堅持忍受，為信仰付出代價。「惡人」、「自稱為使徒卻不是使徒的」、「尼哥拉派」，指那些假先知。「起初的愛心」，這包括愛主愛人的心，縱使在勞苦、忍耐，為主殷勤工作中，卻漸漸地失去了這起初的愛心。他們已經失去自己基督徒生命中起初的熱情與奮興。第二代基督徒可能無法接續第一代基督徒的熱情。回轉的三個步驟，包括「回想」、「悔改」、「做起初所做的工作」。「得勝的」，是指持守主的道，對主至死忠心。「上帝樂園中生命樹的果子」，來自《創世記》，表示可以永遠有上帝的同在和護蔭。真正的護蔭是從上帝而來，不是從亞底米神而來。

士每拿教會 二8~11

8「你要寫信給士每拿教會的使者，說：『那首先的、末後的，死過又活了的這樣說：9我知道你的患難和貧窮——其實你卻是富足的，也知道那自稱是猶太人的所說毀謗的話，其實他們不是猶太人，而是撒但會堂的人。10你將要受的苦，你不用怕。看哪！魔鬼要把你們中間幾個人下在監裏，使你們受考驗，你們要遭受苦難十日。你務要至死忠心，我就賜給你那生命的冠冕。11凡有耳朵的都應當聽聖靈向眾教會所說的話。得勝的必不受第二次死的害。』」



亞細亞的冠冕_士每拿







七教會的背景：士每拿

「士每拿」，此城大概在主前1000年左右建立，是個極好的海港，所以也成了亞細亞與希臘之間的重要交通中心。提亞納的亞波羅紐稱讚此城之文化發展如戴上冠冕，雅里斯底德稱許此城之美如星之冠冕，被稱為「亞洲之飾」、「亞洲之冠冕」、「亞洲之花」。此外，士每拿出土的錢幣上有守護女神之像，其頭上戴有冠冕，也是士每拿自詡美麗的一種形式。士每拿在主前600年為呂底亞王亞里阿特所毀，後來它的主前290年為希臘人力士馬赫斯與安提哥納重建，歷經這番變化，士每拿如同經過死而復活的情況。士每拿與羅馬有密切的關係，是亞細亞第一個有羅馬皇帝廟的城。在此時期，因交通和商業的發展，已有很多猶太人遷居此城，這些猶太人對基督徒相當敵視，對基督教的傳道工作感到威脅和不滿，極可能鼓動地方官員和社會對基督徒加以排斥，甚至迫害。其次，因為基督徒不肯拜皇帝，使他們成了顯著逼迫的對象。

士每拿教會 二8~11

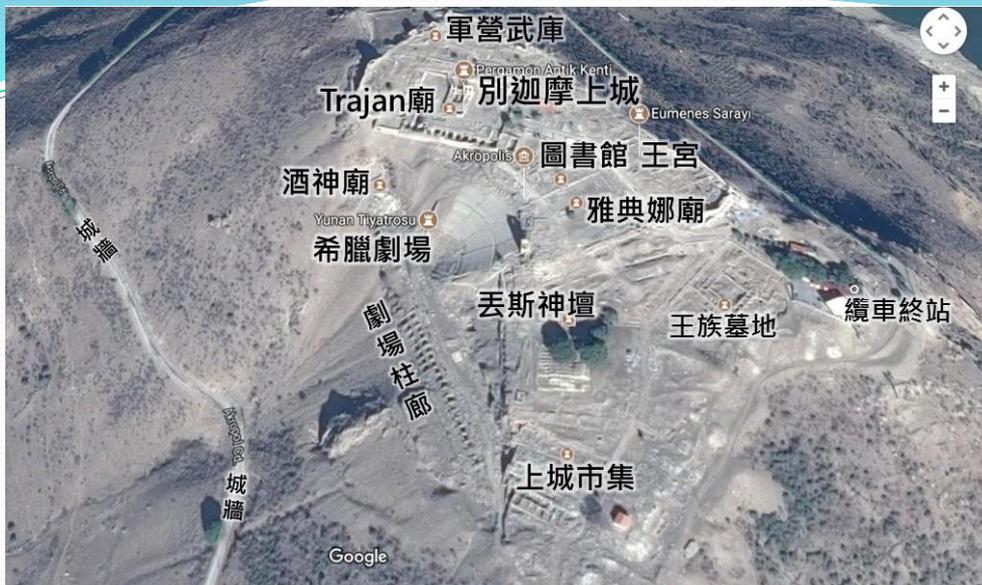
8「你要寫信給士每拿教會的使者，說：『那首先的、末後的，**死過又活了**的這樣說：9我知道你的患難和貧窮——其實你卻是富足的，也知道那**自稱是猶太人的所說毀謗的話**，其實他們不是猶太人，而是撒但會堂的人。10你將要受的苦，你不用怕。看哪！魔鬼要把你們中間幾個人下在監裏，使你們受考驗，你們要遭受苦難十日。你務要至死忠心，我就**賜給你那生命的冠冕**。11凡有耳朵的都應當聽聖靈向眾教會所說的話。得勝的必不受第二次死的害。』」

士每拿教會 二8~11

「死過又活了」，士每拿重生的經歷，令他們對耶穌基督這個自稱有更深的體會，基督徒縱使面對逼害，甚至是死亡的威嚇，也不要怕，因為基督徒擁有復活的盼望。「貧窮」，指物質上的缺乏。士每拿教會貧窮的最可能原因，大概是那樣一個被拒絕、被歧視的社會中，基督徒很難找到正常的工作或就業的機會，又因為拒絕參與牽涉偶像祭祀的社會和經濟活動，又或是皇帝的敬拜，自然會帶來不少的損失。此外，城裡有些猶太人控告基督徒，結果使他們入獄，也可能失去他們的家庭與財產。「下在監裏」、「十日」，患難是有時間性的，會完結的。「冠冕」，是勝出的運動員所得到的花冠。「第二次死的害」，是終極地與上帝永遠隔絕。

別迦摩教會 二12~17

12「你要寫信給別迦摩教會的使者，說：『那有兩刃利劍的這樣說：13我知道你的居所，就是有撒但座位之處；當我忠心的見證人安提帕在你們中間，在撒但所住的地方被殺之時，你還堅守我的名，沒有否認對我的信仰。14然而，有幾件事我要責備你，就是在你那裏有人服從了巴蘭的教訓；這巴蘭曾教唆巴勒將絆腳石放在以色列人面前，使他們吃祭過偶像之物，並且犯淫亂。15同樣，你那裏也有人服從了尼哥拉派的教訓。16所以，你當悔改；若不悔改，我很快就到你那裏來，用我口中的劍攻擊他們。17凡有耳朵的都應當聽聖靈向眾教會所說的話。得勝的，我必將那隱藏的嗎哪賜給他，並賜他一塊白石，石上寫著新的名字，除了那領受的以外，沒有人認識。』」



上城



下城



Photo by Jonathan Hsieh

君王敬拜神廟遺址



宙斯祭壇模型



七教會的背景：別迦摩

「別迦摩」，城位於豐沃的該加斯河谷旁的一座山上，海拔約三百公尺。山頂上是一個宙斯祭壇，整個城的形狀雄偉壯麗，是一個很特殊的城市。在政治方面，此城雖然有悠久的歷史，但一直不是個很重要的城。直到亞力山大大帝死後，他的繼承人得了掌管此地區的權柄。在主前第三世紀成立了獨立的別迦摩王國，影響力漸大。當時亞力山大城是東方的希臘文化中心，有最大的圖書館。別迦摩的圖書館藏書二十餘萬卷，可以和亞力山大城媲美。由此可顯出別迦摩的文化的影響力。此城最值得注意的特點，是它的宗教色彩。除了建築雄偉的宙斯祭壇以外，城中有好幾個重要的希臘神廟。其中有被稱為別迦摩之神的阿斯克來比廟，常吸引世界各地的遊客參觀。但最重要的是，此城是第一個以還活著的皇帝作為敬拜的對象，在主前29年，該撒奧古士督正式批准在此給他建廟。如此，在此城內的教會和基督徒當然會面對更大的挑戰。

別迦摩教會 二12~17

12「你要寫信給別迦摩教會的使者，說：『那有兩刃利劍的這樣說：13我知道你的居所，就是**有撒但座位之處**；當我忠心的見證人安提帕在你們中間，在撒但所住的地方被殺之時，你還堅守我的名，沒有否認對我的信仰。14然而，有幾件事我要責備你，就是在你那裏有人服從了**巴蘭的教訓**；這巴蘭曾教唆巴勒將**絆腳石**放在以色列人面前，使他們**吃祭過偶像之物**，並且犯淫亂。15同樣，你那裏也有人服從了**尼哥拉派的教訓**。16所以，你當悔改；若不悔改，我很快就到你那裏來，用我口中的劍攻擊他們。17凡有耳朵的都應當聽聖靈向眾教會所說的話。得勝的，我必將那隱藏的嗎哪賜給他，並賜他一塊白石，石上寫著新的名字，除了那領受的以外，沒有人認識。』」

別迦摩教會 二12~17

「有兩刃利劍」，行省首府的地方長官獲頒以刀劍的權利，就是隨意將人處死的權利。掌管生死最終的權利是屬於上帝的。「堅守我的名，沒有否認對我的信仰」，拒絕向皇帝敬拜、焚香，宣告「凱撒是主」。「幾件事」，可見其嚴重性。「巴蘭的教訓」，巴蘭並沒有公開違背上帝的命令，但他卻利用表面的藉口跟自己的屬靈立場妥協(民二十二1~二十五18)。

「吃祭過偶像之物」、「犯淫亂」，可能是指他們實際有參與這些異教節慶的活動。這在當時是很普遍的行為，但問題的核心不只是吃偶像之物或道德犯罪，而是為了討好別人，或融入別人的生活、商業活動等而妥協。

「口中的劍」，即審判，昔日巴蘭最後是死在劍下(民三十一8)。「隱藏的嗎哪」，相比於祭偶像之物，隱藏的嗎哪才是永生的食物。「白石」，表示好、合格、被接納一類的意思。「新的名字」，在《啟示錄》多指耶穌基督的名字，是指人與耶穌基督一個新的關係和經驗。

推雅推喇教會 二18~29

18「你要寫信給推雅推喇教會的使者，說：『上帝的兒子，那位眼睛如火焰、雙腳像發亮的銅的這樣說：19我知道你的行為：愛心、信心、勤勞、忍耐；又知道你末後所行的善事比起初所行的更多。20然而，有一件事我要責備你，就是你容忍那自稱是先知的婦人耶洗別教唆我的僕人，引誘他們犯淫亂，吃祭過偶像之物。21我曾給她悔改的機會，她卻不肯悔改她的淫行。22看吧，我要使她病倒在床上。那些與她犯姦淫的人若不悔改他們的行為，我也要使他們同受大患難。23我又要殺死她的兒女，眾教會就知道，我是那察看人肺腑心腸的，我要照你們的行為報應各人。24至於你們其餘的推雅推喇人，就是一切不隨從這教訓，不明白他們所謂撒但深奧之理的人，我告訴你們，我不會再把別的擔子放在你們身上。25你們只要持守那已經有的，直到我來。26那得勝又遵守我命令到底的，我要賜給他權柄制伏列國；27他必用鐵杖管轄他們，如同打碎陶器，28像我也從我父領受了權柄一樣。我又要把晨星賜給他。29凡有耳朵的都應當聽聖靈向眾教會所說的話。』」







推雅推喇教會遺址



七教會的背景：推雅推喇

「推雅推喇」，在別迦摩東邊約48公里處有一南北的山谷，將兩河的山谷連起來，推雅推喇城位於此山谷的中部，在別迦摩的東南偏東約有64公里。推雅推喇屬於呂底亞的城市，位於每西亞省的境內，是一個小城，人口約三萬。推雅推喇以敬拜阿波羅為主，阿波羅是宙斯之子，在當代的錢幣上，他總是以騎在戰馬之上，手拿戰釜的姿態出現，這稱呼要表明，誰才是世界的掌權者。因該區的地質含豐富的礦物質，所以紫色的顏料成了有名的特產(徒十六14)。又因為交通發達，各種人士來往方便，手工業也興旺，在推雅推喇各種工會的組織都很盛行。此外，推雅推喇也是一個以金屬工業為主的城市。一般來說，那時的工會都有自己的保護神。此地的宗教形式屬於混合主義，摻雜了許多外來和本地的宗教元素。推雅推喇城不是帝皇崇拜的中心，因此推雅推喇的挑戰，多是由各式民間信仰而來。

推雅推喇教會 二18~29

18「你要寫信給推雅推喇教會的使者，說：『**上帝的兒子**，那位眼睛如火焰、**雙腳像發亮的銅的**這樣說：19我知道你的行為：愛心、信心、勤勞、忍耐；又知道你末後所行的善事比起初所行的更多。20然而，有一件事我要責備你，就是你容忍那自稱是先知的婦人耶洗別教唆我的僕人，**引誘他們犯淫亂，吃祭過偶像之物**。21我曾給她悔改的機會，她卻不肯悔改她的淫行。22看吧，我要使她病倒在床上。那些與她犯姦淫的人若不悔改他們的行為，我也要使他們同受大患難。23我又要殺死她的兒女，眾教會就知道，我是那察看人肺腑心腸的，我要照你們的行為報應各人。24至於你們其餘的推雅推喇人，就是一切不隨從這教訓，不明白他們**所謂撒但深奧之理**的人，我告訴你們，我不會再把別的擔子放在你們身上。25你們只要持守那已經有的，直到我來。26那得勝又遵守我命令到底的，我要賜給他權柄制伏列國；27他必用鐵杖管轄他們，如同打碎陶器，28像我也從我父領受了權柄一樣。我又要把晨星賜給他。29凡有耳朵的都應當聽聖靈向眾教會所說的話。』」

推雅推喇教會 二18~29

「比起初所行的更多」，推雅推喇教會有不少好行為的表現，而且不斷在進步中，值得稱讚。「容忍」，除了容讓，可能還有支持的意思，而至少是不願意採取積極的行動對付這個邪惡的教訓。「自稱是先知」、「耶洗別」，耶洗別利用詭計，引誘以色列人拜巴力，違背了耶和華的命令。推雅推喇教會有自稱是女先知的出現，同樣，她引誘信徒離開信仰。「兒女」，指聽從她的教訓，跟隨她的人。「所謂撒但深奧之理」，異端聲稱擁有更高深、更奧秘的知識，又用歪理將其錯謬合理化。「權柄」提及兩次，得勝的，上帝要賜予他權柄與基督一同作王。「晨星」，引自民二十四17，應許聖徒將要在彌賽亞的帶領下，勝過他們的仇敵。

撒狄教會 三1~6

1「你要寫信給撒狄教會的使者，說：『那有上帝的七靈和七顆星的這樣說：我知道你的行為，就是名義上你是活的，實際上你是死的。2你要警醒，堅固那些剩下、快要死的，因為我發現你的行為，在我上帝面前沒有一樣是完全的。3所以，要記得你所領受和聽見的；要遵守，並要悔改。你若不警醒，我必如賊一樣來到；我幾時來到你那裏，你絕不會知道。4然而，在撒狄你還有幾位是未曾污穢自己衣服的，他們會穿白衣與我同行，因為他們是配穿的。5得勝的必這樣穿白衣，我也不從生命冊上塗去他的名；我要在我父面前，和我父的眾使者面前，宣認他的名。6凡有耳朵的都應當聽聖靈向眾教會所說的話。』」









亞底米女神廟遺址

這個小教會是後來蓋的

七教會的背景：撒狄

「撒狄」，此城在亞細亞中部幾條重要的商業大路佔着中心的位置，再加上附近出產黃金，又有知名的羊毛織品，所以很早就非常富有。撒狄因為地勢險要，離地面高出800公尺，易守難攻，曾是軍事要塞，古話說：「要征服撒狄的城堡是不可能的」。在呂底亞王和波斯王古實的戰爭中(主前547)，當代極負盛名的呂底亞王克羅蘇斯認為，撒狄是不可能被攻陷的城市，因此當波斯軍隊圍困此城之時，他依舊輕鬆以對，只在撒狄和提摩留斯山的連接處，也就是唯一可以進入這城的通道上，派兵防守。但沒想到波斯軍隊，卻利用一個攀爬者，上到幾乎垂直的陡峭山嶺要塞的一個破口，而奪下這城。第二次，在主前214年時，一個叫做拉格拉斯的克里特人發現了一個弱點的地方，由一組十五個人進行大膽的攀爬，從裡面把城門打開，讓大安提阿古制伏了亞烏斯的叛亂。

撒狄教會 三1~6

1「你要寫信給撒狄教會的使者，說：『那有上帝的七靈和七顆星的這樣說：我知道你的行為，就是名義上你是活的，實際上你是死的。2你要警醒，堅固那些剩下、快要死的，因為我發現你的行為，在我上帝面前沒有一樣是完全的。3所以，要記得你所領受和聽見的；要遵守，並要悔改。你若**不警醒**，**我必如賊一樣來到**；我幾時來到你那裏，你絕不會知道。4然而，在撒狄你還有幾位是未曾污穢自己衣服的，他們會**穿白衣**與我同行，因為他們是配穿的。5得勝的必這樣穿白衣，我也不從生命冊上塗去他的名；我要在我父面前，和我父的眾使者面前，宣認他的名。6凡有耳朵的都應當聽聖靈向眾教會所說的話。』」

撒狄教會 三1~6

「名義上你是活的，實際上你是死的」，只有外表，沒有內在屬靈生命。「警醒」，此字兩次出現，可以推斷她的問題是疏於防範從這個世界而來的影響。兩次被敵人攻陷的歷史會令他們對警醒有更深的體會。「如賊」，不要自恃撒狄城堡的堅固，如果他們不悔改和警醒，上帝的審判會必然臨到，而且在他們完全不知道的情況下臨到。「未曾污穢自己衣服」，指他們拒絕為了商業或是社會地位利益，而參與各式偶像崇拜。「白衣」，象徵聖潔、神聖，甚至凱旋得勝的意思。「生命冊」，生命冊上有名字，強調信徒堅守信仰到底，對上帝忠誠，彰顯其信仰的生命。「宣認他的名」，相信是引自太十32，撒狄教會大多數的會友都以基督為恥，可能是掩飾基督徒的特質以討好同儕。

非拉鐵非教會 三7~13

7「你要寫信給非拉鐵非教會的使者，說：『那神聖、真實的，拿著大衛的鑰匙，開了就沒有人能關，關了就沒有人能開的這樣說：8我知道你的行為。看哪，我在你面前給你一個敞開的門，是沒有人能關的。我知道你有一點力量，也遵守我的道，沒有否認我的名。9那屬撒但會堂的，自稱是猶太人，其實不是猶太人，而是說謊話的，我要使他們來到你腳前下拜，使他們知道我已經愛你了。10因為你遵守了我堅忍的道，我也必在普天下人受試煉的時候保守你免受試煉。11我必快來，你要持守你所有的，免得人奪去你的冠冕。12得勝的，我要使他在上帝殿中作柱子，他必不再從那裏出去。我又要把我上帝的名和我上帝城的名——從天上我上帝那裏降下來的新耶路撒冷，和我的新名，都寫在他上面。13凡有耳朵的都應當聽聖靈向眾教會所說的話。』」









七教會的背景：非拉鐵非

「非拉鐵非」，城建立在河谷，沿着河谷的低地是一條交通大道，是商業交通的要道，是從特羅亞往小亞細亞中部交通的必經之路，所以被稱為東方的大門，或是「東向大門」。非拉鐵非大概在主前190年左右，統治權落入別迦摩王國的手中。當時掌權的兩兄弟，起初優曼尼斯作王，後來謠傳他被暗殺，他弟弟阿特勒斯接續他作了王。等到優曼尼斯從歐洲回來，證明謠言錯了，阿特勒斯主動退位，讓他哥哥作王，因此這城得了非拉鐵非(意謂弟兄相愛)的名字。這一帶是火山區，主後17年的大地震破壞力非常強大，非拉鐵非的損壞尤其慘重，後來得羅馬政府的資助，得以重建。據古籍所記，非拉鐵非城的人因為餘悸，長期不願意住在城內，只在城外四周居住。在依格那修被解送羅馬的途中，他曾在此短暫停留，並在其後寫信給在此城中的教會。信亦提及猶太人對教會的影響，因此人子在此封書信中提及猶太會堂一事，應不是空穴來風。

非拉鐵非教會 三7~13

7「你要寫信給非拉鐵非教會的使者，說：『那神聖、真實的，拿著大衛的鑰匙，開了就沒有人能關，關了就沒有人能開的這樣說：8我知道你的行為。看哪，我在你面前給你一個敞開的門，是沒有人能關的。我知道你有一點力量，也遵守我的道，沒有否認我的名。9那屬撒但會堂的，自稱是猶太人，其實不是猶太人，而是說謊話的，我要使他們來到你腳前下拜，使他們知道我已經愛你了。10因為你遵守了我堅忍的道，我也必在普天下人受試煉的時候保守你免受試煉。11我必快來，你要持守你所有的，免得人奪去你的冠冕。12得勝的，我要使他在上帝殿中作柱子，他必不再從那裏出去。我又要把我上帝的名和我上帝城的名——從天上我上帝那裏降下來的新耶路撒冷，和我的新名，都寫在他上面。13凡有耳朵的都應當聽聖靈向眾教會所說的話。』」

非拉鐵非教會 三7~13

「真實的」，是用以駁斥壞心的猶太人所提「耶穌是假彌賽亞」的指控。「大衛的鑰匙」，表示祂掌管上帝家的權柄。「敞開的門」，指進入彌賽亞國度的門，基督徒被猶太人拒諸門外，但真正擁有開門和關門的並不是任何權勢或猶太人，而是基督。「撒但會堂」，那些忠心持守的信徒，會被猶太人趕出會堂，但基督的國度卻為他們開門，讓他們進入。「保守」，上帝對世界的審判將會逐漸加重，然而，遵守主道的卻蒙主保守，不至於失腳。「柱子」，得勝者將要永遠侍立在上帝的面前，他們雖然被趕出猶太會堂，但卻可以在上帝的殿中作柱子。「必不再從那裏出去」，不用再因為地震而慌忙逃跑。「上帝城的名」，對一個建築物隨時都可能被地震夷為平地、而無安穩居所之城市的居民而言，知道自己是那永恆之城的公民一定會使他們非常受到鼓舞。

老底嘉教會 三14~22

14「你要寫信給老底嘉教會的使者，說：『那位阿們、誠信真實的見證者、上帝創造的根源這樣說：15我知道你的行為，你也不冷也不熱；我巴不得你或冷或熱。16既然你如溫水，也不冷也不熱，我要從我口中把你吐出去。17你說：我是富足的，已經發了財，一樣都不缺，卻不知道你是困苦、可憐、貧窮、瞎眼、赤身的。18我勸你向我買從火中鍛鍊出來的金子，使你富足；又買白衣穿上，使你赤身的羞恥不露出來；又買眼藥抹你的眼睛，使你能看見。19凡我所疼愛的，我就責備管教。所以，你要發熱心，也要悔改。20看哪，我站在門外叩門，若有聽見我聲音而開門的，我要進到他那裏去，我與他，他與我一起吃飯。21得勝的，我要賜他在我寶座上與我同坐，就如我得了勝，在我父的寶座上與他同坐一般。22凡有耳朵的都應當聽聖靈向眾教會所說的話。』」

七教會的背景：老底嘉

「老底嘉」，位於商業交通的中心，故商業發達，所以成為一個很繁榮富有的城市。主後17年，此城市曾受地震破壞，後經提庇留皇帝資助重建。但在主後60年，此城再受地震毀壞的時候，當地的人卻能拒絕皇帝的資助，而將城市重建起來。由此足見他們的富足。老底嘉的醫學很發達，他們城中曾有醫學院。本地的醫生製成兩種藥膏頗為知名，可以醫治耳朵和眼睛，這一切使他們對自己的成就更有信心。老底嘉城市是位於河谷的高地上，沒有別的天然水源。老底嘉北邊希拉波立溫泉的水溫高，礦物質的含量也高，所以有很大的醫療功效；老底嘉東南部歌羅西的泉水卻清涼可口，叫路人飲了，可以精神煥發。老底嘉的水因為礦物沈澱的化學作用，極難入口，飲下去只會叫人吐出來，又沒有醫療的功效，這樣的溫水是沒有用的。所以老底嘉用水要靠大石鑿成的水管，從城南邊，11公里外的但尼里城引入。如此，水源自然會常受攔阻；在這樣的環境下，人自然變成容易在行事上遷就別人，避免衝突。

老底嘉教會 三14~22

14「你要寫信給老底嘉教會的使者，說：『那位阿們、誠信真實的見證者、上帝創造的根源這樣說：15我知道你的行為，你**也不冷也不熱**；我巴不得你或冷或熱。16既然你如**溫水**，也不冷也不熱，我要從我口中把你吐出去。17你說：**我是富足的，已經發了財，一樣都不缺**，卻不知道你是困苦、可憐、貧窮、瞎眼、赤身的。18我勸你向我買從火中鍛鍊出來的金子，使你富足；又買白衣穿上，使你赤身的羞恥不露出來；又**買眼藥抹你的眼睛**，使你能看見。19凡我所疼愛的，我就責備管教。所以，你要發熱心，也要悔改。20看哪，我站在門外叩門，若有聽見我聲音而開門的，我要進到他那裏去，我與他，他與我一起吃飯。21得勝的，我要賜他在我寶座上與我同坐，就如我得了勝，在我父的寶座上與他同坐一般。22凡有耳朵的都應當聽聖靈向眾教會所說的話。』」



別迦摩

推雅推喇

土耳其

士每拿

撒狄

非拉鐵非

安提阿(彼)

以弗所

希拉波立

老底嘉

歌羅西

以哥念

米利都

Aphrodisias

路司得

拔摩島

別加

Aspendos

亞大利

地中海

每拉

Google







老底嘉教會 三14~22

「阿們」，有真實、可靠、對的、是的意思，這稱呼可能來自舊約的背景(賽六十五16、代上十六36、詩四十一13)，可見新約時已將這個舊約對上帝的稱呼用在耶穌基督身上。「你說」，老底嘉教會最大的問題是自滿自足，或者是根本不知道自己有问题。他們物質上是富足，屬靈上卻是貧窮。「向我買」，以商業發達的老底嘉人來說，他們絕對明白當中的意思，主警誡他們去錯了店子。「金子」、「白衣」、「眼藥」，正是回應耶穌對他們的責備「貧窮」、「瞎眼」、「赤身」。「疼愛」的，就會「責備管教」。「叩門」、「進到」、「一起吃飯」，在東方國家，一起用餐是表達情感與伙伴的強烈關係。「同坐」，指終末時可以享受的彌賽亞筵席，與彌賽亞一同作王。